# SONY

# ECM-VG1

# Elektret-Kondensator-Mikrofon im Shotgun-Design



# Übersicht

# Ideal für Außendrehs mit Kompaktcamcordern oder Tonangel

Das ECM-VG1 wurde für professionelle Außen- und Studioproduktionen mit begrenztem Budget konzipiert.

Dieses extrem leichte Mikrofon unterdrückt Windgeräusche mit einem innovativen Windschutz und eignet sich dadurch perfekt für Tonaufnahmen im Außenbereich mit einem kompakten Camcorder oder an einer Tonangel.

Der ECM-VG1 liefert zudem herausragend natürliche, störungsfreie Klangwiedergabe.

Dieses Produkt wird mit einem PrimeSupport-Vertrag geliefert, mit dem Sie technische Unterstützung durch unsere Helpline und schnelle, unkomplizierte Reparaturleistungen in Anspruch nehmen können. So können Sie sich darauf verlassen, dass Ihr Produkt durch Sony geschützt ist.



## Leistungsmerkmale

## Herausragende Tonqualität

Das ECM-VG1 zeichnet sich durch eine außerordentlich natürliche, störungsfreie Klangwiedergabe aus. Es verfügt über einen flachen, breiten Frequenzgang (40 Hz bis 20 kHz), herausragende Empfindlichkeit von -33 dB (0 dB=1 V/Pa) und einen niedrigen Eigenrauschpegel von unter 18 dB SPL.

## Kompaktes und extrem leichtes Design mit Metallgehäuse

Dank seines leichten Aufbaus ist das ECM-VG1 auch bei der Montage auf kompakten Camcordern gut ausbalanciert.

## Integrierter Low-Cut-Filter

Mithilfe des integrierten Tiefpass-Filters (zwei Positionen: M, V) lassen sich unerwünschte Umgebungsgeräusche problemlos reduzieren.

# • Externe Spannungsversorgung über Gleichstrom (40 bis 52 V)

Bei externer Spannungsversorgung von 48 V erreicht das ECM-VG1 elektronisch symmetrischen Betrieb.

## Innovativer Windschutz

Der innovative Windschutz, der beim ECM-VG1 enthalten ist, verfügt über einen internen Rahmen, mit dem er fest angebracht werden kann. Zwischen dem Mikrofon und der äußeren Seite des Windschutzes wird so ein Abstand gehalten, mit dem laute Windgeräusche besser unterdrückt werden können. Zudem schützt der Windschutz das ECM-VG1 vor Kontaktgeräuschen bei anspruchsvollen Umgebungsbedingungen, die zum Beispiel bei Außendrehs auftreten können.



# Technische Daten

Allgemein		
Kapseltyp	Elektret-Kondensatormikrofon	
Charakteristik	Superniere	
<ul> <li>Frequenzgang</li> </ul>	40 Hz bis 20 kHz	
Empfindlichkeit (bei 1 kHz)	-33 dB ±3 dB (0 dB=1 V/Pa bei 1 kHz)	
Ausgangsimpedanz (bei 1 kHz)	100 Ω ± 20 %	
<ul> <li>Dynamikbereich</li> </ul>	107 dB oder mehr	
<ul> <li>Signalrauschabstand (IEC179 A-gewichtet, 1 kHz, 1 Pa)</li> </ul>	76 dB oder mehr	
Eigenrauschen	18 dBSPL* oder weniger	
Windgeräusch	45 dBSPL* oder weniger mit Windschutz	
Induktionsgeräusch von äußerem Magnetfeld	0 dBSPL* oder weniger	
Max. Schalldruck des Eingangssignals	125 dBSPL* oder mehr	
Abmessungen	ø 20 x 210 mm	
Gewicht	ca. 66 g	

Hinweise		
• *	0 dBSPL = 20 μPa	

Mitgeliefertes Zubehör	
•	Windschutz
•	Mikrofonhalter
•	Abstandhalter
•	2 x Stativadapter
•	Bedienungsanleitung
•	Garantieheft

## **Kompatible Produkte**

# Digitale Filmkameras



#### NEX-FS100E

NXCAM-AVCHD-Camcorder mit Super-35-mm-Exmor-CMOS-Sensor sowie Full HDund SD-Aufzeichnung ohne Objektiv



## NEX-FS700E

4K-fähiger Super-35-mm-NXCAM-Camcorder mit Exmor-CMOS-Sensor und E-Mount-Objektiv



## NEX-FS700EK

4K-fähiger Super-35-mm-NXCAM-Camcorder mit Exmor-CMOS-Sensor und E-Mount-Objektiv mit 11-fach-Zoom



## PMW-F3K

CineAlta-Camcorder mit Super-35-mm-Exmor-CMOS-Sensor und 35-mm-, 50-mmund 85-mm-Objektiven sowie Full HD-/SD-Aufzeichnung



## PMW-F3L

CineAlta-Camcorder mit Super-35-mm-Exmor-CMOS-Sensor, einer PL-Objektivfassung und Full HD-/SD-Aufzeichnung



## PXW-FS5

Mitten im Geschehen mit der Handkamera Super 35



## PDW-F355L

Funktionsreicher XDCAM-HD-Camcorder mit drei 1/2"-HD-Power-HAD-CCD-Sensoren und HD-/SD-Aufzeichnung



## PDW-F800

XDCAM-HD422-High-End-Camcorder mit drei 2/3"-Power-HAD-FX-CCD-Sensoren und Full HD-/SD-Aufzeichnung



## PMW-100

Kompakter XDCAM-HD422-Camcorder mit 1/2,9"-Exmor-CMOS-Sensor, der in Full HD auf SxS-Festspeichermedien aufzeichnet



## PMW-150

Kompakter XDCAM-Camcorder mit drei 1/3"-Exmor-CMOS-Sensoren, der in Full-HD 422 bei 50 Mb/s aufzeichnet



## PMW-200

XDCAM-Camcorder mit drei 1/2"-Exmor-CMOS-Sensoren, der in Full HD 422 bei 50 Mb/s aufzeichnet



# PMW-300K1

Semi-Schulter-XDCAM-Camcorder mit drei 1/2"-Exmor™-CMOS-Sensoren und austauschbarem 14-fachen HD-Zoomobjektivsystem für Aufnahmen in XAVC HD mit 100 Mb/s und in MPEG HD 422 mit 50 Mb/s

# SONY



#### PXW-FS7

4K-XDCAM-Kamera mit Super-35-mm-Exmor-CMOS-Sensor, α-Mount-Objektivsystem sowie 4K-/2K-RAW- und XAVC-Aufnahmeoptionen



#### PXW-FS7K

4K-XDCAM-Kamera mit elektrischem 35-mm-Vollformat-Zoomobjektiv, Super-35-mm-Exmor-CMOS-Sensor, α-Mount-Objektivsystem, 4K-/2K-RAW- und XAVC-Aufnahmeoptionen



#### PXW-FS7M2

4K-XDCAM-Kamera mit Super-35 mm-Exmor-CMOS-Sensor mit verstellbarem ND-Filter, E-Mount-Objektiv (arretierbare Stativbeine) sowie 4K-/2K-RAW- und XAVC-Aufnahme





## HDW-650P

HDCAM-Camcorder mit drei 2/3"-Power-HAD-CCD-Sensoren

# **HDV und DVCAM**



## DSR-PD175P

16:9/4:3-DVCAM-Camcorder mit drei 1/3"-Exmor-ClearVid-CMOS-Sensoren



## HVR-A1E

HDV-Camcorder mit 1/3"-CMOS-Sensor mit HD und SD-Aufzeichnung



## PMW-300K2

Semi-Schulter-XDCAM-Camcorder mit drei 1/2\*-Exmor™-CMOS-Sensoren und austauschbarem 16-fachen HD-Zoomobjektivsystem für Aufnahmen in XAVC HD mit 100 Mb/s und in MPEG HD 422 mit 50 Mb/s



#### PMW-320K

XDCAM EX-Camcorder mit drei 1/2"-Exmor-CMOS-Sensoren, einem 16-fachen HD-Zoomobjektiv und Full HD-/SD-Aufzeichnung



#### PMW-320L

XDCAM EX-Camcorder mit drei 1/2"-Exmor-CMOS-Sensoren und Full HD-/SD-Aufzeichnung ohne Objektiv



#### PMW-350K

XDCAM EX-Camcorder mit drei 2/3"-Exmor-CMOS-Sensoren, einem 16-fachen HD-Zoomobjektiv und Full HD/SD-Aufzeichnung



## PMW-350L

XDCAM EX-Camcorder mit drei 2/3"-Exmor-CMOS-Sensoren und HD-/SD-Aufzeichnung ohne Objektiv



## PMW-400K

XDCAM-Camcorder mit drei 2/3"-Exmor-CMOS-Sensoren und Full-HD422-Aufnahme bei 50 Mbit/s, enthält 16faches HD-Zoomobjektiv



## PMW-400L

XDCAM-Camcorder mit drei 2/3"-Exmor-CMOS-Sensoren und Full-HD422-Aufnahme bei 50 Mbit/s ohne Objektiv



## HVR-S270E

HDV-Camcorder mit 1/3"-3-ClearVid-CMOS-Sensor mit Wechselobjektivsystem und HD-/SD-Aufzeichnung



#### **HVR-V1E**

HDV-Camcorder mit drei 1/4"-3-ClearVid-CMOS-Sensoren und HD-/SD-Aufzeichnung



#### HVR-Z5E

HDV-Camcorder mit 1/3"-3-ClearVid-CMOS-Sensor und HD-/SD-Aufzeichnung



#### **HVR-Z7E**

HDV-Camcorder mit 1/3"-3-ClearVid-CMOS-Sensor, Wechselobjektivsystem, Exmor-Technologie und HD-/SD-Aufzeichnung

# **NXCAM und AVCHD**



## HXR-MC50E

NXCAM-AVCHD-Camcorder mit 1/2,88"-Exmor-R-CMOS-Sensor und Full HD-Aufzeichnung



## HXR-NX100

NXCAM-Camcorder mit 1,0"-Exmor-R™-CMOS-Sensor mit maximal 48fachem Zoomobjektiv und 3 unabhängigen manuellen Blendenringen für Aufnahmen in XAVC S, AVCHD und DV



## HXR-NX3D1E

Kompakter 3D/2D-Full HD-Camcorder mit 1/4"-Exmor-R-CMOS-Sensoren und Schnittsoftware Vegas Pro\*



#### PMW-500

XDCAM-HD422-Camcorder mit drei 2/3"-Power-HAD-FX-CCD-Sensoren und Full HD-Aufzeichnung (inkl. SD-Option)



#### PMW-EX1R

XDCAM EX-Camcorder mit drei 1/2"-Exmor-CMOS-Sensoren und Full HD-/SD-Aufzeichnung



## PMW-EX3

XDCAM EX-Camcorder mit drei 1/2"-Exmor-CMOS-Sensoren, einem Wechselobjektivsystem und Full HD-/SD-Aufzeichnung



#### PMW-TD300

3D-XDCAM EX-Schultercamcorder mit dualen 3-Chip-1/2"-Exmor CMOS-Sensoren für volle HD-/SD-Aufzeichnung in 3D oder 2D



## PXW-X160

XDCAM-Camcorder mit drei 1/3"-Exmor™-CMOS-Full-HD-Sensoren, 25-fachem Zoomobjektiv und XAVC-Aufnahmemöglichkeit



## PXW-X180

Camcorder XDCAM mit drei 1/3"-Exmor™-CMOS Full-HD-Sensoren mit 25-fachem Zoomobjektiv und kabellosen Funktionen, einschließlich XAVC-Aufzeichnungen



## PXW-X200

XDCAM-Camcorder mit drei 1/2"-Exmor™-CMOS-Full-HD-Sensoren, 17-fachem Zoomobjektiv und XAVC-Aufnahmemöglichkeit

# SONY



## HXR-NX5E

NXCAM-AVCHD-Camcorder mit drei 1/3"-Exmor-CMOS-Sensoren mit GPS und Full HD-/SD-Aufzeichnung



## HXR-NX70E

Kompakter Camcorder mit Staub- und Regenschutz und mit 1/2,88" Exmor R™-CMOS-Sensor





#### PDW-700

XDCAM-HD422-Camcorder mit drei 2/3"-Power-HAD-FX-CCD-Sensoren und Full HD-Aufzeichnung (inkl. SD-Option)



#### PDW-850

XDCAM HD422 Ultimate Professional Disc Camcorder mit drei 2/3"-Power-HAD-FX-CCD-Sensoren mit bester Bildqualität und Funktion für einfaches Weiterleiten und Archivieren von Medien



## PDW-F335K/2

XDCAM-HD-/SD-Camcorder mit drei 1/2"-HD-Power-HAD-CCD-Sensoren und einem Objektiv mit manueller Fokussierung



## PDW-F335L

XDCAM-HD-/SD-Camcorder mit drei 1/2"-HD-Power-HAD-CCD-Sensoren ohne Objektiv



## PXW-X500

XDCAM-Camcorder mit drei 2/3"-PowerHAD-FX-Full HD-CCD-Sensoren und Multiformat-Aufzeichnung einschließlich XAVC



#### PXW-X70

Kompakter XDCAM-Camcorder mit 1,0"-Exmor-R™-CMOS-Sensor mit 12fachem Zoomobjektiv, der in XAVC, AVCHD und DV aufzeichnet



## PXW-Z100

Kompakter XDCAM-4K-Camcorder mit 1/2,33\*'-Exmor-R-CMOS-Sensor für Aufzeichnungen im XAVC-Format



## PXW-Z150

Kompakter Handcamcorder liefert Broadcast-Qualität in 4K und Full HD